

المدير والمحر ر وصاحب الامتيار



AASSIN DJAZIRI, Directour-gérant العنوان

قد ۱۰۲ بتونس صندوق البوسطة م Gase Postale 102 — TUIIS

قرنس بوم السبك ٢ جبادي الثانية ١٢٤٤



صحيفة فكامية اخالاتية انتقادية

د صدر کل بوم ست 🍞

الاملانات _ يتفق في شانها مع الادارة وفي ١٩ ديسمبر الافرنجي سنة ١٩٢٥

حسين المجريري

- AN-MADIM Mari 120

الوصولات

الا أن الرزيم في النبرة كرى ، فاللهم اسكب على شرها وابل رحنك واسكنها الجنال

وظف و ۱۰۰۰۰

كثر القول وانققت ماراه الكثيرين مون المشتقلين بالنظر في احبوال ميزانية الماريف بهدة المملكة على وجوب الانقاص من المصروفات وند كر ان من بين ما قالود وسا سطرود تفكير الراجع المليا في تخفيض عدد المتوظفين. اليس كذلك ؟ واعلم ان إسماعنا لم تحرم مما سطرتم عجنم (م. تبرمان) في تقريرها بعد النظر والندقيق

مدد مقدمة أن شك ، والذي نريد أن نلاحظم بناء عليها هو ازوم النامل بامعان من ادارة (المنتقفي الصادقي) والنميزين مصاريفه الواجب صرفها ومصاريقه التي لولم تصرف الااوقي ذلك من سبرة شبئا ولما انقدة جزءا من كامل

ان في ذلك المارى مجميع ما يتنضى لم من الحباء ومعاونين وكتبئ ومحتسبين وادارة لها مجلس كاملة اعداد افراده، وبعد العلم بكل ذلك نسمعهم باستفراب يقولون فيم متوظف بسمى في الاصطلاح وكيل المستشفى ا

ما نحن بمتمنتين اذا قانا طالما فكرنا واجهدنا الفكر بميمة النوصل لفهم هذا الوظيف وما الذي يقوم بم صاحبه من العمل مقابل المرتب الطوبل

لا شك عندنا في ان تقريرم، تيرمان قد شمل هذا الماحوظات الني شق علينا أبالامها٠٠٠

لأيوال فريق كبر من عباد الله سكان البلد السمى (تونس) يريدون باعراضهـم وحرمانهم ضه الخبر وتقبض الصون وعكس الخفظ، ولا حول ولا حيلة الا بالله القادر ان بهمدي او ان يدهب من الا بهتدي وباني باخرين

مرض جدیده۱۰

زمد الناس في الغيرة تلك التي لا حياة الحر بدونها قرموا بها وراه الوراه وساروا عاملين كل ما يخطر لهم ولو كان مخلا، وكل ما تريدة نساؤهم ر ولو شاهدوهمدلا . وما زالت شكائم الازواج في أيدى النساء وارادات هاؤلاء واغراضهر منفذة بقضل ما على ابصار اوانك من الاغشيم المختلفة انواعها ١٠٠

حقيقم أن الإصار والصائر قد غشاها ماغشي ٠٠٠ والا قاي ذكر عاقل يقود بنفسه الانها او أدبعة من شبان اليهود المالمة عبونهم وبدخلهم دارة لطربوا نساط ونساء غيسرة من المدعوات الولمتم الشماء . . . ؟

كم وكم سمضاعق اولئك البهود وما يانونى وما يقومون بم من الادوار المخصلة بان يمرف المخجل. وكيف يفوقون الراقصات في رقصهـــم جحركاته الممهودة في الاذهان أمام البنات والامهات دون ما في اغانبهم من هجر واضح، وقبيح فاضح، واقوال تقصر السنم الصابرات عن لفظها ا

اي نعم لم يخطى على قلوب ادلتك الرجمال (اسما) اي مانع من احضار شبان لم تعار شوار بهم بعد لشموا نساءهم ضعكا والهوا . والمبا وزهوا. وق ذلكم بلاء عنايسم ا

اخيار مصر ١

احست مصانع (السكر) منذ مدة بانحطاط كيي في المقادير التي كانت تصدرها الى القطر المصرى ولم يفهم اصحابها سبب ذلك ، ولما تضاعف همذا الانحطاط ومحقها من جرائم نقصانا محسوسا في ارباحها عمد نوابها إلى مواجهة دواوين الحكومة المصرية لابداء التدمر والاستقصاء عن الاساب ال كانت هناك اسبابواضحة او دواع حلت المصرين على هجر (السكر) والاستقناء عنه بمادة سواة تعمل عمله فعهدت الحكومة بالبحث الدقيق الى نفر من الاعوان السريين وشددت عليهم بان لا يتاخروا طويلا عن التوصل الى احتجلاه ما يوصلها الههم 🗸 هـذا الامرالفريب ا فطفقوا بجوسوف خلال المنازل والمقاهي ، ولم يلبئوا ان جاءوا بالنبيجة

قرر احدمهم بانس دخل الناء بعثم مقهاة وجاس قريا من صاحبها بحث براه حن احضاره (الفهاوي) فشامده ضم في كل قهوة عوض السكر قصاصم من جريدة (الناس)، وقرو ،اخر بانم تمكن من الاشراف على منزل (حلواني) وكان صاحب صدد احضار (طبق بسوسم) فرواد يخلطها بعض قطم من جريدة (البفيفان)، واكد الثالث بانم شاهد في طريقم غلاما ياكل قطمة خروبسوغها بورقة حراه ذات مطور عنوانها (مصر بعد مائمٌ عام) ، وازاه هذه النقارير ابافت امحكومة أوائك النواب بان المصرين قد استفنوا عن السكر بحلاوة قلم الاسناذ (حسين شفيق الصري) الحررلكل من جريدتي الناس والبغيفان ومد سمعوا ذلك طلبوا حفظ اعق لهم في مطالبة هذا الكائب بغرامة تقديمة بعد مراجعة منو بيهم وتلقى اشارانهم . ولله عاقبة الاموار .

حسن اعزري

يالوات عن ومع

الدعوة الغريبة

فها أنا اتص عليك الحكاية الذي متراها كلها عُرابِمْ فِي عُرابِمْ وتمرف الى ابن وصل الشبان . قى طريق الفساد والعصبان - كنت في يــوم قرب انمشى طالبا اخبارا اسطرها ، ومشاهد اصورها وأذا أنا بصاحب أم يكد يجيبني حتى ناولني ورقمة وقال : هذا استدعا، كفلة مبهمة اناردت تحضرها مكاني قلك دَلك وما عليك الا ان تقدم الورقة هدُلا حين الدخول ، قال هدد ا ودهب ، وبقبت أنا مبهوتا بهذا العجب والبك يا سامم نص الورقة جوروقها (بعد السملة - سيدي وصديقي انشرف باخبار جناكم عن زفافي ورجاه تشريفكم بالصالة و، شارع، قرب، يدوم الخمس ، و ديسمبر على الساعم و مساه لا زاك الافراح عندكم ـ تنبه : المرجو تقديم هذا الاستدعاء عند الدخول) م ولا ابناه ولا زينه ولا عمر ولا حتى (ابليس) ٠٠٠ حضرت في الساعة المعينة ولم يقصد عدكم هدًا من ذا النطفل القنم الا الاطالاع على مقرى هنا الدعوة الغريبة ، راذاك لم امك بين دك المجمع المحتشد والمتركب من الفاحرين والفاحرات والبكيرين السكيرات ، الا بقدر ما فهمت القضيم بالتفصيل . وعرفت المربس وكيفية عرسه انجميل وعندها اسرعت بالخروج في الحبن. لنسلا يعرفني أحد الحاضرين - وفهم هـ قدا اللغز موكول لذكا. السامع لان اخفاء المريس اسمى يقهمك بان حداً القُرَانُ . من عمدل الشيطان . الآخذ بابدي المنهنكين والاباحبين من الشبان ، الذبن هم للنربية في افتقار، حسما حققه عدكم... (المهذار)



قات د جرنال دي تونس ، ان النظارة الدلم ا احضرت الطابق المجافقين قبل اجادهم وغمات لهم وروسهم حاكمة اشان الام تنطف لابنائها اجمادهم قبل ان تبعثهم ضوف

888

ماعث كنابئ هذا بافت اللبيرة (١٣٥، ١٠٥٠) ولكن لا ، هذا غلط والصواب ابدال كابئ ساعث بدقيقية 1

ō B B

جا، في اعلان النوهم الحقيقية بجريدة النهضة هذه الكهم (غرف سقي) قاختلفت الآراء في فهم المسنى ١٠٠٠

事事

وصل لهذا الطرق سي حسين الشلادقة ويقال انه حضر لبسال اعضاء المجلس الكبير هل عندهم رئيس ام لا ؟

自由等

اخبرنا سابقا انه يوجد في الستشفى الصادقي كلبان ودُّب واخبرا سمعنا ان هــدا الدُّب البلسم منجلا !

क्षेत्र

بعنوان (في المجلس المجناحي) اخبرت حريدة «الدبيش» عن الـ(٤) افراد الصادرة اخيـرا قرارات باجادهم عن العاصمة 1 فهـل في ادارة المحافظة مجلس جناحي 200

مثنا في طلب ارحمّ صورهي (حمص ولوبية) من المطار قاني النسا بذلك في ورقمٌ من روايمّ «شبال الشرور » فانكرنا على الناجر هذا الصنب

自自由

في جميع الامم مدًا كرة بشمائ نمزع السلاح من الدول الاروبية ، والمظنون ان الفساية من ذلك هي السمي في ترقية فن البوكس . . ا

के के के

يتقولون أن المحكوم عليهم بالابصاد في قضبه المؤامرة قد سجنوا في بلاد أيطالبا أيضا ا قالى من المعروا هناك با ترى ؟

441

بشعون أن الفسطلي قسرا في صباح الانتبن الماضي عددا من جربدته، المساخص فلا ندري حسب ذلك من الصحة .



(السنة)

(vo) (vo)

قــرانا البوم في جريمة (الدبيش) ان و•يس الوزارة الفرانسوية تلقى يوم ه امجادي رســـالمة بامضاه وطنى تضمنت ما بلى :

النديم ـ من ماعد لماعد أرج ١

(Neh)

الذا النعب ١٠٠

جاءتنا اليوم بسرقيمة من الشسخ السيد الدربي القروي احد الاربعة المتعدين في الاصوع الماضي حاء فيها النسطارة وقع طلب من النظارة العابمة 11

قلت: عسى ان لا نقمل النظارة في المستقبل هكذا ولا تنعب المحكومة او تشغل مدير الامن عن اعماله بطلبات من هذا النسق بالتقي بنقسها من شاءت اذا كان في وجوده مخالفة الاذراق واو الواق .

(الاثنين)

قصبلة البشمق (١٠)

وبعد ما قدم لنــا الشبخ الطاهر مــا تقدم من الكنابات والرموز المجبية دخل الموضوع بقول. وايتـك با محود في النعش ناديــا

فخلت الدنىماجت كامواج زورق وابنك بـا امناذ فى النمش ساكنـا

تقلت الفني المنطبق همم بمقلق

ما كدنـا ننخاص من دور ألاسِـات المستهلمة بموله (الم نر) حتى دخل بنــا الشبيخ دور النبي استهلها بمولمه (راينك) فكانم لا بريد اطلاق هاتم المادة اللغوية حتى يانبي على كل مــا تصرف منها، وهكـذا لكل شاعرحالات في معرض النبوغ والابتكار...؛

يقول الديخ الطاهر في البيت الاول انه الما واي الفقيد محولا على النعش خال الدني (جم ونيا وائياني صفة الجمع احتفاظا بالوزن ١) ماجت كامواج زورق (وإضافة الامواج الزورق احتفاظا بالقافية ١)، فهو بذلك بثبت انه ادرك موت الفقيد الذي تسب عنه دهسته نم يكذب بما يقولم و يتخليم في البت الداني من أن سكون الفقيد في العش ا؟ ادخل عليم طمانينم الايمان بان الفتي (بعني الشيخ) هم بمقلق (اي صدار خطيا على منبو) - اتني لا اعلم كيف يدريد الثيب الطاهر ابن العربي ان نفهم معم انسكون الجنث على النموش يقرب الاذهان من تصوير هـدا المنظر بمظهر المنبر ومن قام عليمه ليخطب ؟ ان كان هذا الخيال من اضفات احلامه قما نحن بناويل الاحلام يتم (الناقد) بمالمين

(lists)

تعارق على اقتراح

بعنوان (دفاني النجار) نشرت الدبيش فصلا طويلا في شان اداه البانيسة قائلية اند بمس في هذه في مداني الاشخاص في هذه الضريبة فرر دا في دا لان المخاتلات موجودة بكثرة ما دارت القوائين على الحالة التي هي عليها، وختمت فصلها باقتوال مسك دفاتر تجارية

النديم .. اذا اخذت الحكومة بهذا الراي وراق لها تقيدة الرمها (على ما اظن) ان تحضر حبشا من المحتسبين مع ما يكفيهم من المرتبات لنوزعهم على النجار، ويكفي كل تاجر من هؤلاه (الحادر بن في اسرهم) ان يتحمل قبول ذلك المحتسب في هكذم واعطائه، مسلسا وقلها وذلك فوق الطاقة

(Illeda)

على قل مطالب بداك الاداء .

وا تفاهدون ١

طرقات العاصمة تكاد تصبر حالنها مانمة المكان من المسر بسب ما تجمع بها في هذه الايام الممارة من الاوحال المتزائدة !

تباب ملوتاة، احذبة ممزقاة، سيارات ندقع بنبار عجلاتها المياد القذرة في الفضاء فنتزل باوساخها غوق رموس المارة ونزوق ابواب المحلات وجدرانها ذلك كلمه من امارات حزم البلديـــة واعتنائها

بشۇن البلد اعتناء لا يبعد ان قضل ممى المكث في المنازل الا من ملك زورقــا يمكنــى بواسطتن اجتياز الطرقات (الرجل المنفعل)

(الخميس)

في تصر ملال

يرم ١١ ديسمبر المجاري ختمت انفاس الخير التقي السيد المجاج قاده بن محمد هالال من خيرة ازكياه قصر هلال عن سن بناهن الثمانين وقد الوصى الولادة قبل موتم بان تشيع جنازتم طبق ما جاه في الشريعة بدون بدعة صباح ، ولا حضور بوق او براح ، و واعلا شيت جنازتم في موكب كان عابة في الخدوع والاعتبار ، ولطمة لا في ادم ترج في هذه الجنازة بضاعتهم المعلومة ـ رحمه الله ووقق سكان تبك البلدة الى انباع السنة والاعراض عن البندوين

(Paris)

بعد اتم السلام

فقد عملت باشارتك و زرت محمل الديماسي الواقع بسوق الصوف واقتنت مه ما يازم لاحضار كسوة من تلك الالاحم الذي ما رايت اجل منها ويا ما ابهى ما رايت المختلفة الالوان والطفطة المطرزة ذات السعر المتدل . والسلام معاد .

شعر الشيخ معاويد

اكرم به شرحا على القاموس يعتاجه الانسان في تصحاحه

مثمل افتقمار البيت القطموس

خوسيد من السوس من تنقيسه

يا كيكنج احفظه من الدوس

تذكير

اهلنا اكتو من مرة باننا لا نلفت للرسائسل فيو المذيلة بانتناءات مرسليها . فلمباذا يتسرف بعض الكذيل وتعافي ما لا نلتفت اليد و

خل البراع معطما وامسك بكة.

فك أن أردت تشاغلا مزمارا.

واترك سباسة شعبنا واركن الى

بعض الزوایا . . کرر الاذکارا هذا دواه حکومۂ است تــری

في الفول نارا والكتابة نارا

معيد ، ، ،

Por vois is avois is

اللفن السالف لفظ (صعنب) والناجعون في تفسيرة الادباء: احمد نصس (الاول) ـ علي بن حودة ـ سليم بن عثمان ـ خاوتم المهدي عماد ابن حامد ـ محمد الصالح بن احمد حلى بقولى: الذا تالك مرض بشكون وجعا

فصف لمار سطرا) نضما وتنبيها وأن سئلت دواه للمقول فضف

لهم رياض (نديمي) ثهويشقبها اما لغز هذا العدد فهو: اي اسم خماسي علم علم على امن حزم وجد (٣٢١) قعل ماضي يدل على شنقل كثير ، و (٤٢١) مصدود ، و (٣١٥) وصف بزري بالرجل، و (٣٢٥) اسم لشي متعدد في جسدك، و (٣٠١) لك مند انبائ قابل ، و (٣٠١) اسم لنبات ذكي وجادرته كتاب (الارشاد لابادة الدرد والجراد) بوجه للاول ان بعث طي حلم بتامير ذي ٢٠ ص،

الاتحاد التمثيلي

ظهرت همة المجموقة إيدان العمل فمنات الاول مرة في معاه الاحد الماضيرواية (كريستوف كولومب) الني حضرنا لنمثيلها فنانسنا في الممثلين استعدادا حسنا وسرنا بصفة خاصة تحاشي الستهم عن اللحن القماحش فنؤمل لهذه المجوقة تقدما

قانون كالدرية وسيما تعقيب الكراء يوضح بمكتب اكتبير العدلي مجد المختارسعادة - نهج دار اكبلد عدد ٨ بتونس

(°) 99....

اكالة كما هي

اصبح المسلمون (جهازا نهاراً) يمتظون سيسارة المقمرة القربصية وبقصدون ذاكث المكان النمس وما يلبثون ان يعودوا على امقابهم خاسرين •

واصبح سماسرة تلك المقدرة يطوفون بالمقاهي على رؤوس الاشهاد لاستمالة كل من حوم عليم مالم كي يتبعهم الى حيث يدــدد ذلك المـــال ويسدد خطواتم الى النقر والافلاس ا

ما دامث اكال كما ذكونا ونذكر فنص لا فنفك من مطالبة السلطة بتنفيذ قوانينها المعهودة في مذا الصدد .

ابو نطارة سوداء

قي قهوة فرانسا تبعدة . وفي قهبوة تونس تبعدة وحول مواقد (بو خبرة) لا تطبل التفتيش عليم . وهو لا يفارق ادارتم الأليقبل على هدا وفسيرة كاقتبال الوافدين من لافاق وايهامهم بانم قسادر على قضاء اكوائيم بما له من العلق وما هو بقادر الأعلى فهم باب النصب وانقان وصع النظارات للسود حتى لا تعرف وجهة نظراتم سوليتك تدري كم نته عنى ان يكون كل متوطف نزيها بعيدا هما يبخل بناموسم . ولكن المتحدث عنم قد تكاثر هما يبخل بناموسم . ولكن المتحدث عنم قد تكاثر

(احد)

نجاح باهر

صونا ما علمناه من ان العاصل النبيد الكتوقسي السيد مجد ابن الكفسية المكنى المعصرز على علمادات: التقويم والمعارف العلمية والكتوق المتوسية. قد نجح في مناطرة الكسول على خطة حاكم بالمجالس الافاقية مع تبريز فيمسا يخس المعارف المدنية. فنهنيد ونوجو لد زبادة الوقى

﴿ اليوميت الاهليات ﴾

على الراغبين في اقتماء «البومية الاهابة ، الشهبرة اذا كانسوا سلدان المصالة وخارجها ان بسادروا يتوجيه طلباتهم طبق سعرها السزهبد الذي هو : يامجملة ٢٠٥ فرنك للمائة وبالمقسرد (٣) فرنكات العنوان : مطبقة بلحسع اخوان سنهج الديوان ه

Imprimerie BEL-HASSEN Frères 5. rue du Divan - TURIS

من هو صديقد ا هو الذي يؤيد اقوالد بالفعل ويرفق اطسراءة بمعلوم اشتراكد . ويذكر حين وصول اكبريدة ليده ما دون ذلك من أنعاب مرة ، ونفقات مستمرة ، فيفار على اقتطا ها ويعرهن على فيرقد بعسديد ما عليد لها دون طلب او الحاج .

v....ibies

(كما نشارن)

ائن كنتَ محتاجا الى اكهم انني الى امجهل في بعض الاحايين احوج ولي فسرس للحامر باعممر ملجمر

ولي قرس الجهل بالجهل مسرج قمن رام تقويمي فانسي مقوم

ومن رام نبویجي ناني سوج (شاعر)

(الوساد الخاتق)

بابي غزالا غازلته مقلتسي

· ین العدیب وین شطی بارق حتی ادًا مالت به سنهٔ الکری

زەزەنە، ئىنا وكان مائىي ابىدنىم عن اضلىم ئىنانە

كي لا بنام على وساد خافق (وفاء المرب)

(غير الدهر معنى الحكاية)

اقمت مدى الدهر اروي واحكي وقد غير الدهر معنى المحكايسة فصبر طودي في الامر عكسا وكت الروابي فصرت الرواب، (وفاه الدرب)

حام دار اکملد

وقع تجديد بنا، وذا اكمام باحسن مقارة واجمل نظام مع ما يعهد حوفاوة قيد من النظافة وحسن معاملة صاحبد لهم واجو و الافتسال كالمعتاد

محل تجاري جديد

فقح اكازم السيد محمد مقديش معطد تجاريا بسوق النساء مدد ٢١ بتونس لبيع كل انواء الافط والتقارط الحرير وجيع اصناف المرايل والكلاسط والسفاسر والبشاكر والمناشف والمنبر قير والقوراية والكلونيات بانواهها فهن قصدة رجد الرفق وحسن لماملة •

صابون القرقوري

هو اسام انواع الصابون من الغش واطهرها وهو النوع الذي احرز على اعظم شهرة في صفاقس يتركب من الريت الصافي والمواد التي لا يشو بها اي خلط ويفعل فليلم ما لا يفعلم الكثير من فيرة واطلبوا صابون القرقوري من محلات اشهر العظارة، ومن مستودهم الكاتن بشارع باب سويقة ١٨٧ تونس.

تامل في هذا

واقصد محل نجارة السيد علي التميمي بسوق البلافجية عدد ٢ ـ ٥ أذ تجد بد القوراية شغية وبيداء واندواء البرقز الاقية : زقاد _ تميمي معراف _ كمال باشاب نظومه _ محد رشاد _ السعد دستو ر - معروك - بدايسا اندواء البشاك والمصلات واصنافي الكونيات والتساي الرفيم وفير ذلك مع الهاودة والبشاشة

بضأئع جديدة

جلب التاجر النشيط السيد عهد الباجي البنزع لمحالم بسوت السوف ٢٦ جميع انبواء الطفطة مطروزة بالفحة اكرير والكريب دوشين المطرزو والشريات العال والمراول اكتلمة والفلالي العباج وكلواني النحاسية للعرائس وجميع ما يعضر العائلة رجالا ونساء

التعاصد المالي

بعث وطنني بنهج القصداء عدد ٢٠٨ بتونس يعمد التجار ويشتغل بالاهسال التي تقوم بها البنوك كتصريف الكوالات وتامين الاهوال الخ

مدبر اعجريدة وصاحب امتيازها حسبن اعجزيري

الطبعة الاهلية - تونس

انصاف كشاطي مطروزة وقمراية وقرمود وبرانس سوستي وحكير شامي عال عند الباحية المؤء